

Tamara Dees
8 december 1971, Terneuzen

opleiding

- *Post St. Joost Breda, vrije kunsten(MA), afgestudeerd in 2001
- *1998 Erasmusstudie aan KIAD in Canterbury, Groot Brittannië
- *Academie Beeldende Kunsten Maastricht, autonoom (BA), afgestudeerd in 1998

tentoonstellingen

solo/duo

- 2010 Tor Magnolia, CC Evergem, Evergem (B)
- 2009 Dick de Bruijn Contemporary Art, Middelburg
- 2008 Ware Grootte, Galerie Caesuur, Middelburg
- 2006 Viewpoint, 's Landshuis, Hulst
- 1999 Sailor sails, Hedah achter glas, Maastricht
Hot Red International, Den Haag

groeps

- 2010 Ruhr 2010, Container-transit, Duisburg (D)
- 2009 Nieuw Zeeland, CBK Rotterdam
Freedom4all, CBKZeeland/ COS, Middelburg
Curator Curator #3, Towards Confluence, Hisk, Gent (B)
- 2008 De Rotterdamse Selectie, CBK Zeeland, Middelburg
Time, no Time #3, Urban EspressoBar, Rotterdam
Dijken van Wijven, fort St. Jacob en St. Livinus
Waterscheiding, CBK Zeeland, Middelburg
Din A4, Stedelijk Museum Roermond
Preview Zeeuwse Nieuwe On Tour, Theo van Doesburgcentrum, Vlissingen
- 2007 Proloog Zeeuwse Nieuwe, Terneuzen
Kunstlicht, G2A, Goes
- 2006 België-Nederland/Nederland-België, CBK Zeeland, fort Ellewoutsdijk,
(Zuider)zee, Corrosia/CBK Flevoland, Almere
Decade, Urban EspressoBar, Rotterdam
- 2004 Moment(@) Bornem, Monumental, Bornem (België)
- 2003 Maas, Stedelijk Museum, Roermond
Beeldenstorm, NBKS, Breda
Waddenkunstprijs, Museum het Hannemahuis, Harlingen
- 2001 Attention, Artis, den Bosch (performance)
Salon, Cacaofabriek, Helmond
Passerelle, Terneuzen
de Overslag, Eindhoven
Peeping, eindpresentatie Post st Joost, Dordrecht
- 2000 Hedah Buiten, stadspark, Maastricht
Lokaal 01, Breda
- 1998 Weichmacher, Monschau (Duitsland)
eindexamenexpositie, Hof van Tillie, Maastricht
de Bakkerij, Maastricht
kunstroute, Oostakker (België)
Avenue Ceramique, Maastricht
4 presentaties, Bonnefantenmuseum, Maastricht

pers

- mei 2009, PZC, "Moederschap scheidt een band", Ali Pankow
- 15 mei 2009, TV Walcheren
- 3 mei 2009, Omroep Zeeland radio, interview Titia Dijkstra
- 2009, Hart# 46
- 20 juni 2008, BNdeStem, "Dijken van wijven nemen forten in", Jeanette Vergouwen (zelfde artikel: 26 juni 2008 PZC, "Dijken van wijven verleggen grenzen")
- 5 juni 2008, Omroep Zeeland, tentoonstelling Waterscheiding in de Kunstkeet

31 mei 2008, PZC, "Westerschelde leeft tussen overkanten", Jan van Damme
22 mei 2008, Omroep Zeeland, kunstprogramma 'de Kunstkeet"
14 december 2007, PZC, "Nieuwe Zeeuwse Nieuwe", Anita Tournois
8 juli 2006, PZC, "Nederland en België samen apart", door Rolf Bosboom
13 april 2006, PZC, "Balans tussen tijdelijk en blijvend", door Anita
Tournois
3 juni 2004, De Tijd (B), "Kunstwerken vertellen verhaaltjes" door Marc
Ruyters
27 mei 2003, Dagblad de Limburger, "Kunst in uitvoering op munsterplein"
door Fons Elbersen
25 juli 1999, Haagsche Courant "expositie" door Roos van Put
december 1998, Straatkrant Limburg "De zee en varen als inspiratiebron"
door J.Leunessen

catalogi

2008 Grenzen, Dijken van wijven
2007 DinA4 project, L5, Roermond
2003 Waddenkunstprijz
2003 Maas
2001 A(rt)ssenede
2001 catalogus Peeping
2000 h5 (Hedah)
1998 eindexamencatalogus ABK Maastricht

prijzen

2008 nominatie Zeeuwse Stimuleringsprijs
2003 nominatie Waddenkunstprijz voor jong talent

opdrachten/aankopen

2009 aankoop particuliere collectie
2009 opdracht COS Zeeland
2008 multiple Museumnacht CBK Zeeland
2008 aankoop Stichting Caesuur
2008 aankoop particuliere collectie
2008 animatiefilm voor 1e Westerscheldedebat, CBKZeeland
2004 serie van 30 foto's collectie Woongoed Zeeuws-Vlaanderen

nevenactiviteiten

2007- heden lid Zeeuwse Nieuwe
2007-heden lid Platform Kunst en Cultuur gemeente Terneuzen
2005-2006 medewerker werkgroep tentoonstellingen Terneuzen
2004 docent workshop zelfportret
2000- 2003 medewerker presentatieruimte 'de Overslag' te Eindhoven
1999-2001 medewerker MU Eindhoven